This Page Is Inserted by IFW Operations and is not a part of the Official Record

BEST AVAILABLE IMAGES

Defective images within this document are accurate representations of the original documents submitted by the applicant.

Defects in the images may include (but are not limited to):

- BLACK BORDERS
- TEXT CUT OFF AT TOP, BOTTOM OR SIDES
- FADED TEXT
- ILLEGIBLE TEXT
- SKEWED/SLANTED IMAGES
- COLORED PHOTOS
- BLACK OR VERY BLACK AND WHITE DARK PHOTOS
- GRAY SCALE DOCUMENTS

IMAGES ARE BEST AVAILABLE COPY.

As rescanning documents will not correct images, please do not report the images to the Image Problem Mailbox.

Japanese Utility Model Application, First Publication No. Sho 62-183894

Publication Date:

November 21, 1987

Entitled:

Audio Synchronizing Actuator for Multiple Operating Sections of

Toy

Applicant:

Masudaya Corporation

[Summary of the Disclosure]

Figure 1 of the publication shows a block diagram of this designed apparatus. In the figure, 1 is a monaural tape recorder, which records and plays an input signal. 2 is an audio signal input apparatus, such as a microphone, tape recorder, record player, radio, television set, or the like. 3 is a bypass filter, which passes a band of frequencies higher than 200 Hz of the audio signal input from the audio signal input apparatus (2), and which blocks a band of frequencies lower than 200 Hz of the same input signal. 4 and 5 are actuating signal input apparatuses, which output actuating signals of 90 Hz and 150 Hz, respectively. 6 is a mixer, which mixes the audio signal from the bypass filter (3) and the actuating signals from the actuating signal input apparatuses (4 and 5) and direct the mixed signal to the monaural tape recorder (1) for recording on a tape (7).

19日本国特許庁(JP)

①実用新案出願公開

⑫ 公開実用新案公報 (U)

昭62-183894

@Int_Cl_4 A 63 H 13/02

庁内整理番号 K-7339-2C

每公開 昭和62年(1987)11月21日

3/33 13/04 29/22

-6822-2C -7339-2C 2107-2C

審查請求 未請求 (全 頁)

図考案の名称

玩具の複数作動部の音声同期作動装置

賢一郎

識別記号

願 昭61-70672 ②実

❷出 顧 昭61(1986)5月13日

⑩考 案 者 鈴木

東京都台東区蔵前2丁目6番4号 株式会社増田屋コーポ

レーション内

⑩出 願 人 株式会社 増田屋コー 東京都台東区蔵前2丁目6番4号

ポレーション

砂代 理 人 弁理士 大賀 貫二 外1名

- 3 考案の名称 玩具の複数作動部の音声同期作動装置
- 2 実用新案登録請求の範囲

玩具の複数作動部の所要周波数以下をカットされた音声信号および該カットされた周波数帯に互に所要周波数離隔して設定された周波数の作動信号を同一トラックに多重録音される録音テープと、該録音テープの音声信号を所要数以下をカットと、 でスピーカーから再生する音声回路と、 パンドパスフィルターで作動信号を作動部別に分離してスフィルターで作動信号を作動部別に作動させる作動部出力回路とよりなる玩具の複数作動部の音声同期作動装置。

3. 考案の詳細な説明

産業上の利用分野

この考案は複数作動部個有の音声と作動とを同 脚して作動させる作動玩具に関する。

従来技術

従来、音声同期作動玩具はスピーカーを作動さ

1004

 $(\mathbf{1})$

せる音声電流を利用して磁気コイルを作動し、この磁気コイルで鉄芯を吸引して所要巾往復作動し、これを連杆で玩具の手・足などに伝達し、音声に合せて作動させていたから、動作が単調で面白味に欠けるものであつた。

考案が解決しようとする問題点

従来の音声電流を利用するものでは、複数作動部の例えば、会話のような多重音をそれぞれの会話主に分解し、会話主である各作動部を個別に作動させる作動出力をとりだすことはきわめて困難で、殊に玩具のようにコスト面でも安価を要求されるものには達成することができなかつた。

この考案は録音用テープの一つのトラックに、 音声信号と、複数作動部の作動用信号とを多重に 録音し、それらを特に案出された回路で再生する ことにより音声と複数作動部の作動を同期して作 助するようにしたものである。

問題を解決するための手段

以下、実施の一例を示す図血により、この考案 装置について説明すると、第1図はプロック結線

1005

図であり、1はモノラルテープレコーダーであつ て、入力信号を録音しとれを再生する。2は音声 信号入力器であつて、マイクロフォン、テープコ ーダー、レコードプレイヤー、ラジオ、テレビな どを用いる。3はハイパスフイルターで、前記音 声信号入力器2から入力において、例えば実施例 では200四以上の音声信号を通過させ、それ以下の 音声信号を阻止してカットする。実施例では複数 の作動部用音声信号と背景音とを入力するテープ コーダーが用いられる。4、5 は夫々90HZ と150HZ の 作動用信号を出力する作動用信号入力器で、前記 音声信号に対応させて入力する。 6 はミキサーで、 前記200比以下の信号をカットされた音声信号と、 90HZ および150 HZの作助用信号とを所望にミキシング し、モノラルテープレコーダーに入力し、複数作 動部の音声信号と作動信号を録音テープ 7 におい √ トラックに多重録音する。その多重録音状態。 を模型図で示したものが第2図であり、その図に おいて 8 は音声信号、 9 は 90HZ 作動信号、 10 は150 IZ 作動信号である。

次にとの録音テープィをテープレコーダー1で 再生すると、出力電流は、例えばハイバスフィル ターII によつて、200HZ以上を音声電流として通 過し、これをスピーカー12より音声に変換出力す る。同時に出力電流は先ず90HZバンドパスフィ ルター13 により 90HZ 作動信号のみ通過し、これ をアンプ14で増巾してモーター15の駆動電流を出 力させるo 同じく 150HZ バンドパスフイルター 16 においても 1 5 0 H Z 作動信号のみ通過し、アン プ 17 で増巾してモーター 18 の駆動電流を出力させ る。したがつて、スピーカー12から拡声する音声 と同期してモーター15、18を作動する。複数作動部 の一例として、第3図に示すように雄ふくろう玩 具19と雌ふくろう玩具20とが止り木21に並んで止 つている。その内部構造は第4図に示すようにモ - ター 15 を装置しており、このモーターの回転を 滅速伝動歯車群20により所要に減速し、最終段の 歯車に設けたクランクピン23を回転するo頭部24 に回転自在に軸支 55 される眼球 26 は連杆 27 が取付 けられ、同じく軸支28されるくちばし20にも連杆

1007

30 が取付けられ、夫々の連杆 次30 に設けられた長孔 31、32 に前記クランクピン 30 が係合する。したがつて、モーター 15 の作動でクランクピン 33 は回転し、眼球 26 とくちばし 26 とを上下に往復作動させる。雌ふくろう 20 にはモーター 18 が装置され、眼球 33 とくちばし 34 が同様作動するように構成される。

この考案は前記のように構成されるものであるから、録音テープィをテープレコーダー1で再生すると、スピーカー12から雄ふくろう玩具19と此ふくろう玩具20との音声が音声信号8に基づいた発生し、この音声の発生と同時に対応録音された作動信号9、10に基づきモーター15、18が作動し、雄ふくろう玩具19および雌ふくろう玩具20は音声に同期して目、くちばしを作動させるものである。

尚、前記実施例はモノラルテープレコーダーに 限定されるものではなく、その録音方式が一トラックに音声と作動用信号を多重になし、これを再 生するところに特徴を有するものである。したが つて作動が多数の系統となる複雑なものでは二ト

ラックに録音し、ステレオへッドでニトラックを 同時に再生作動してもよいものである。

考案の効果

4. 図而の簡単な説明

図面はとの考案の実施の一例を示すもので、第 1図はこの考案装置のプロック結線図、第2図は 複数動物玩具の会話、背景音などの音声信号と、 前記複数動物玩具などの複数作動部の個有動作信 号を録音テープに録音した状態を示す模型図、第 3図は複数作動部を具備する複数動物玩具の外観

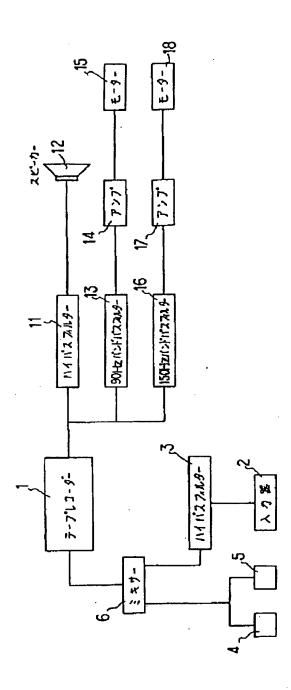
1009

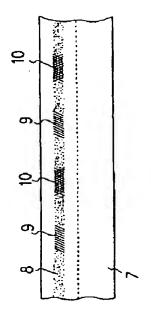
斜視図、第4図はその動物玩具の作動部の縦断面図である。

1 … テーブレコーダー、 2 … 音声信号入力器、 3 … ハイパスフイルター、 4 … 90HZ作動信号入力器、 5 … 150HZ 作動信号入力器、 6 … ミキサー、 7 … 録音テープ、 8 … 音声信号、 9 … 90HZ 作動信号、 10 … 150HZ 作動信号、 11 … ハイパスフイルター、 12 … スピーカー、 13 … 90HZ パンドパスフイルター、 14 … アンプ、 15 … モーター、 16 … 150HZ パンドパスフイルター、 17 … アンプ、 18 … モーター、 19 … 雄ふくろう玩具、 20 … 雌ふくろう玩具、 21 … 止り木。

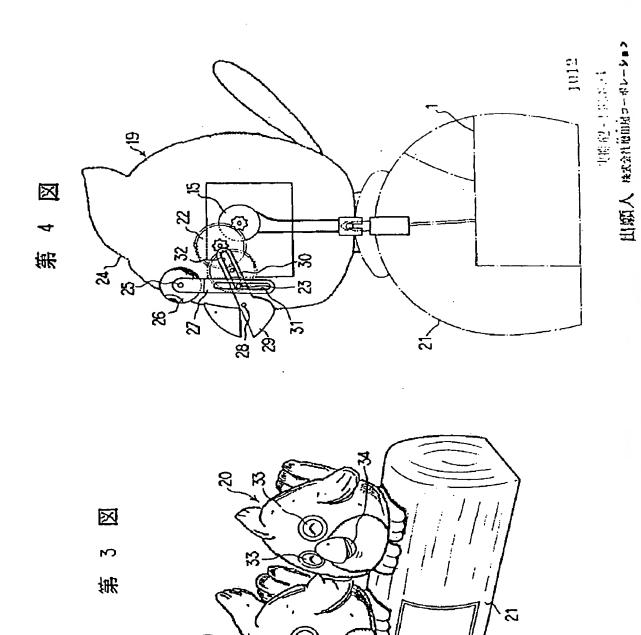
出願人 株式会社増田屋コーポレーション 代理人 大 賀 貫 二 同 増 田 政 義

※ 区





10.11 山頭人 #式会1.尚ii虚コーポレーション 代理人 大 質 質 二 ル1名 355642-183894



ì

1年 44

र मान्त्र

手 統 補 正 書 (方式)

昭和 61 年 8 月[3 日

特 許 庁長官 黒 田 明 雄 殿

1. 亦件の表示

昭和 61年実用新案登録照 第70672号

- 2. 考案の名称 玩具の複数作動部の音声同期作動装置
- 3. 補正をする者

事件との関係 出 顧 人

在 株式会社 増田屋コーポレーション 氏 名 (名称)

4. 代 理 人

住 所 東京都千代田区神田佐久間町2丁目7番地宮川湾 第6東ビル 電話東京 (866) 1714 三記 氏 名 (4574) 弁理士 大 賀 貫 二十三三 外1名

- 5. 補正命令の日付 昭和61年7月22日
- 6. 神正により増加する発明の数
- 7. 補正の対象 図面(第2図)
- 8. 補正の内容・別紙の通り

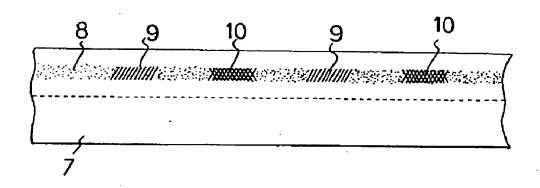
1013





実開 69-183894

第 2 図



E 61.8.13 1014

実開 62-183894 出願人 株式会社協加速コーポレーション 代理人 大 賀 貫 二 外1名